DICIEMBRE 2019

La BiblioteCA de AMelia

CEIP Gerardo Diego de Los Corrales de Buelna

NUEVO EQUIPO DE ENCARGADOS

Este curso, igual que en los anteriores, el interés entre los chicos y chicas de quinto y sexto por colaborar con La Biblioteca de Amelia parece insuperable, llegando a ser más de cuarenta los aspirantes a ocupar los puestos de alumnos encargados de biblioteca.

Una vez más hemos tenido que recurrir a un sorteo para realizar la selección, obteniendo así diez titulares y cinco suplentes. Los elegidos han sido: Adrián y Guillermo, de 5ºA; Darío, Alberto, Javier, Álvaro y Yanet, de 5ºB; y Carmen, Ainara y Pablo, de 6ºB. Contaremos además, como suplentes, con Samuel, Laura y Martín, de 5ºA; Marta, de 5ºB; y Antonio, de 6ºA. Los encargados han quedado organizados en cinco parejas, distribuidas a lo largo de la semana y con un suplente asignado a cada una de ellas.

Queremos destacar la importancia de la labor que realizan los encargados, mostrando siempre interés, ilusión, generosidad, ganas de participar… Y además, agradecer a todo el alumnado del tercer nivel de Primaria la excelente respuesta que dan a todas las propuestas que les llegan desde nuestra biblioteca.

DULCE NAVIDAD

La Navidad es una fiesta que se celebra de maneras muy diferentes a lo largo y ancho del mundo; pero si hay algo que la hace especial, es que en la mayoría de los lugares consigue reunir a las familias en torno a una mesa, compartiendo conversaciones, risas, momentos agradables y, cómo no, deliciosos manjares.

Este año desde la Biblioteca de Amelia hemos querido mostrar a nuestros alumnos el lado más dulce de la Navidad, y hemos convertido el rincón de la escalera en un lugar apetitoso, en el que podemos encontrar adornos navideños que nos revelan algunos de los dulces que se comen en esta época del año en diferentes países, como el roscón de reyes en España, el bûche de noe en Francia o el lebkuchen en Alemania…. Todo ello junto al árbol, que no puede faltar año tras año, y una cuidada selección de libros de Navidad.

Desde La Biblioteca de Amelia, os deseamos como no podía ser de otra manera, una Dulce Navidad.

ABRACADABRA

El pasado 4 de noviembre iniciaron su recorrido nuestras maletas viajeras; este año, por cierto, más mágicas que nunca.

Se trata de dos maletas, que ¿cómo no? por arte de magia, aparecieron en La Biblioteca de Amelia y cuya misión es viajar, a lo largo de los próximos meses, por todas las aulas de nuestro colegio. Una de ellas visitará las clases de Educación Infantil y primer nivel de Educación Primaria; y recalará también en el CEIP Besaya de Somahoz; la otra, hará escala en el segundo y tercer nivel de Primaria. En ellas podremos encontrar libros, juegos, trucos, propuestas de actividad o recursos digitales, que servirán para acercar a los niños al fascinante mundo de la magia.

SUMARIO

Nuevo equipo de encargados 1
Dulce Navidad 1
Abracadabra 1
Encuentro de Óscar Villán con los alumnos de Infantil 2
Álvaro Martínez: el dibujante que nos visitó 2
Superhéroes de Papel 3
Consejos para... 4
... Lectores principiantes 4
... Lectores iniciados 5
... Buenos lectores 6
... Lectores expertos 7
Tiempos-pasatiempos-pasa 8

ENCUENTRO DE ÓSCAR VILLÁN CON LOS ALUMNOS DE INFANTIL

El 28 de Noviembre tuvimos la gran suerte de disfrutar de la presencia del ilustrador Óscar Villán. Es licenciado en Bellas Artes, en la especialidad de pintura, pero como creador polifacético que es, también realiza trabajos de escultura, fotografía y diseño de carteles, además de dirigir la colección de arte *Alfabetos* de la editorial Kalandraka. En 1999 recibió el premio Nacional de ilustración por *El pequeño conejo blanco.* Entre su amplia obra podrían destacarse la colección *De la cuna a la luna*, los álbumes *Un bicho extraño*, *La Cebra Camila* y *La mora;* o los libros de relatos *El Rey Oso Blanco* y *No hay escapatoria*.

Los niños de Infantil llevan un tiempo trabajando con cuentos ilustrados por este artista. Los de dos años lo han hecho con *La pajarita*; los de tres con *Zapato* y *Animales de Compañía*; en cuatro años se han decantado por *La cebra Camila* y *Luna*, mientras que los de cinco por *El pequeño conejo blanco* y *Juego de letras*. Cada uno de los grupos hizo un estupendo mural para decorar la biblioteca y dar la bienvenida a nuestro invitado.

Óscar Villán fue recibiendo a lo largo de la mañana a todos los niños de Infantil en La Biblioteca de Amelia, contándoles a través de imágenes su vida y sus intereses, algo que facilitó que los niños interactuasen con él de una forma activa y fluida. También habló de sus cuentos favoritos, aprovechando la ocasión para contar algunos de ellos, apoyándose en los dibujos que iba realizando sobre la marcha.

Resultó una visita muy interesante, en la que ninguno de los asistentes quería perderse ni uno solo de los trazos que naciendo de los rotuladores de Óscar Villán iban dando forma a los personajes que los niños y niñas de Infantil habían conocido en sus libros.

Desde aquí queremos dar las gracias a Óscar por su presencia en nuestro colegio, pero sobre todo por conseguir llenar con sus dibujos, y también con sus palabras, La Biblioteca de Amelia de magia. Sin salir del capitulo de reconocimientos, hemos de agradecer al Equipo Peonza, la posibilidad que nos brinda curso tras curso de participar en propuestas tan enriquecedoras como estos encuentros con autores, que se realizan de manera trimestral.

ÁLVARO MARTÍNEZ: EL DIBUJANTE QUE NOS VISITÓ

Todo un lujo fue contar el 19 de noviembre en nuestro cole con la presencia de Álvaro Martinez Bueno, dibujante de cómics, que visitó la exposición *Superhéroes Impresos* y participó en un encuentro con los alumnos de 5º y 6º de Primaria.

El artista torrelaveguense, que en la actualidad tiene un contrato en exclusiva con DC Comic, ha trabajado también para Marvel y, ya fuera del mundo del cómic, para empresas como Coca Cola, Vodafone, Orange, Ikea, McDonalds o El Corte Inglés. Además ha participado, como dibujante de storyboards, en películas como *Lo Imposible,* de J.A. Bayona*,* o *Zipi y Zape*.

Álvaro habló de sus inicios en el mundo de la creación plástica, de los distintos sistemas de trabajo que se utilizan en la industria del cómic, de los proyectos en los que ha participado, de sus superhéroes favoritos... y por si fuera poco, dibujó ante los atónitos ojos de los espectadores al mismísimo Caballero Oscuro.

El gran interés de los chavales ante todo lo que contó nuestro invitado dio lugar a un sinfín de preguntas, ninguna de las cuales quedó sin contestar.

SUPERHÉROES DE PAPEL

¿Qué os parecería abrir un día la puerta de la biblioteca y encontraros con un Superman de dos metros? Sería asombroso ¿verdad? Pues eso mismo opinan los alumnos del Gerardo Diego; aunque con una pequeña diferencia: ellos han podido experimentarlo.

En noviembre instalamos en La Biblioteca de Amelia una exposición dedicada a los superhéroes, personajes de sobra conocidos por los chavales por las películas, pero haciendo hincapié en su verdadero origen: los cómics.

La caras de los niños al entrar en la biblioteca lo decían todo. Tras la sorpresa inicial ante las figuras gigantes de Batman o Wonder Woman, pasaban a contemplar una colección de más de treinta miniaturas de superhéroes de Lego o a convertirse ellos en los auténticos protagonistas, enfundándose alguno de los disfraces de que disponían; y todo ello en un ambiente definido por música heroica y proyecciones en el techo. Tras esta primera impresión venía la lectura de cómics y libros sobre el tema, la búsqueda de información en los paneles, o el juego, con distintas propuestas como el álbum de cromos gigante, el circuito de preguntas del suelo, la actividad de las capas, la de los bocadillos y el siempre exitoso rincón dedicado a la creación plástica.

Cada visita ha dado lugar a nuevos descubrimientos: las garras de Lobezno, los fabulosos poderes de las superheroínas, el escudo del Capitán América, los logos de las ventanas, los superhéroes de chiste, la línea del horizonte...

Queremos destacar dos zonas: el rincón del coleccionista, donde podía disfrutarse de una buena compilación de cómics antiguos; y la zona de Álvaro Martínez Bueno, dibujante de DC, donde se exponían originales de sus dibujos .

Como en todas nuestras exposiciones, no podían faltar los solicitadísimos recursos digitales, disponibles en la biblioteca y accesibles también desde el blog. En esta ocasión hemos elaborado un libro digital, con la información recogida en los paneles, y la aplicación *Superhéroes Impresos: el juego*, que permite comprobar el nivel de conocimientos en el mundo de los héroes y los villanos.

Además de asistir masivamente durante los recreos, los alumnos han acudido a la exposición con sus maestros. Se han llevado a cabo también visitas guiadas, dentro de la propuesta tutor-tutorando, y se han realizado numerosos trabajos en las aulas como cómics, descripciones, lecturas, dibujos, redacciones o trabajos de búsqueda de información.

El 20 de noviembre, los alumnos del CEIP Besaya, de Somahoz, visitaron *Superhéroes Impresos*, esta vez acompañados de los niños del CEIP Villasuso de Cieza, junto a sus maestras María Ángeles, Leire y Ruth, y un buen número de padres, madres, abuelas, abuelos… de ambos centros.

Casi como colofón, la tarde del martes 3 de diciembre, la exposición se abrió para las familias. Dentro de la actividad de apertura se programó un taller de manualidades superheroícas que dirigió Mónica González, y el AMPA del centro ofreció a todos los asistentes una deliciosa merienda. Como siempre, esta convocatoria tuvo una respuesta fantástica por parte de las familias.

En definitiva, *Superhéroes Impresos* nos ha acercado a todos, pequeños y mayores, a un mundo de personajes enmascarados, con capas y superpoderes, que nos han fascinado; pero todo ello hubiera sido imposible sin la colaboración de unos cuantos amigos a los queremos dar las gracias: Sandra, alumna de 3ºA; Álvaro y Marcos, de 3ºB; Carlos G., de 5ºA; Raúl, David, Pablo, Pavel, Sergio, Marcos, Marta y Alberto I. de 5ªB; también los maestros Jorge Bourgon, María Sánchez, María González (profe en prácticas) y María Ángeles Trueba (del CEIP Besaya, de Somahoz); las madres del AMPA; nuestra especialista en manualidades, Mónica González; por supuesto, el ilustrador Álvaro Martínez Bueno; y por último, los expertos en el mundo del cómic, Germán García-Salmones y Óscar Pérez.

De arriba hacia abajo:
Panorámica de la exposición.
Observando superhéroes en miniatura.
Un recreo de Infantil.
¿Será el auténtico Batman?
Lecturas en el rincón del coleccionista.
Taller de Mónica González.

Para llenar la Navidad de diversión os recomendamos algunos de los libros de nuestra última exposición; una selección que abarca desde cómics clásicos hasta divertidas parodias de superhéroes.
Los más pequeños encontrarán también libros ilustrados por el fabuloso Óscar Villán, que nos visitó recientemente, y es autor de joyas como "La Cebra Camila" o "El pequeño conejo blanco".
¡A disfrutar estas vacaciones con el superpoder de la lectura!

CONSEJOS PARA... lectores principiantes

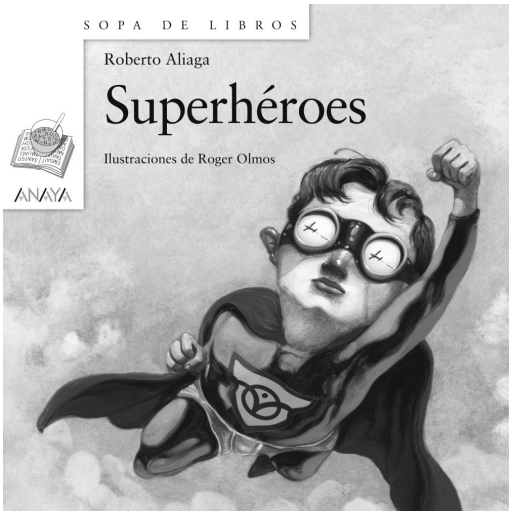
LOS SUPERHÉROES TAMBIÉN SE SIENTEN SOLOS

Autor: Isaura Lee
Ilustrador: Christian Inaraja
Editorial: Edebé

El lector comprenderá que la incorporación de un nuevo miembro en la familia no es nada malo.
Un niño siente que toda la atención de sus padres es para la hermana más pequeña, sufre y la considera un rival. Pero su actitud irá cambiando, y al final la convertirá en una singular aliada o "supersocia", como él dice.

SUPERHÉROES

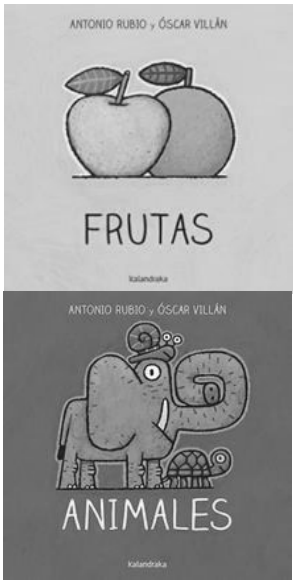
Autor: Roberto Aliaga
Ilustrador: Roger Olmos
Editorial : Anaya



«Desde hace varios meses voy a una escuela de superhéroes. Allí todos tenemos superpoderes, y la señorita Merche nos enseña a utilizarlos».
Así empieza este sorprendente álbum en el que conoceremos a Susi, capaz de lanzar patadas a distancia; Andrea, que puede viajar sin moverse de su silla; Johny, con visión nocturna; o Darius, capaz de parar el tiempo.

ANIMALES Y FRUTAS

Autor: Antonio Rubio
Ilustrador: Óscar Villán
Editorial: Kalandraka



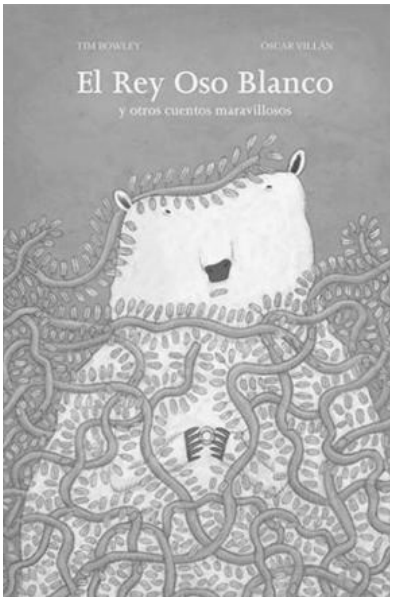
La colección *De la cuna a la luna* incorpora dos nuevos títulos, *Frutas* y *Animales*, para seguir "educando el ojo y endulzando el oído", utilizando pictogramas poéticos o poegramas basados en la rima y en la representación gráfica de los elementos que cita el texto.
Animales reúne una amistosa y heterogénea sucesión de fauna silvestre y salvaje; mientras que *Frutas* contiene una selección de sabrosos alimentos procedentes de sus respectivos árboles.

JUEGO DE LETRAS

Autor: Antonio Rubio
Ilustrador: Óscar Villán
Editorial: Kalandraka

Este libro es una propuesta lúdica para los niños, presentado en formato cartoné y con solapas, donde vamos a encontrar las letras de la A a la Z, junto a textos rimados; acompañado todo ello por unas estupendas ilustraciones de Oscar Villán, en las que en cada signo gráfico se define con una cualidad o estableciendo su semejanza con algún objeto.

EL REY OSO BLANCO Y OTROS CUENTOS MARAVILLOSOS



Autor: Tim Bowley
Ilustrador: Óscar Villán
Editorial: Kalandraka

El humor y la alegría, la ternura, el miedo y el terror, están presentes en esta selección de cuentos del mundo recogidos por Tim Bowley.
Este libro es una muestra de los mejores cuentos del narrador, ilustrados por Óscar Villán, con su inconfundible estilo. En las historias aparecen reyes y princesas, mundos fantásticos, animales parlantes... que nos permiten hacer viajes imaginarios hasta valles profundos, bosques enmarañados o altas montañas, para experimentar aventuras trepidantes y conocer personajes inauditos. Cuentos maravillosos llenos de sabiduría.

LA MORA

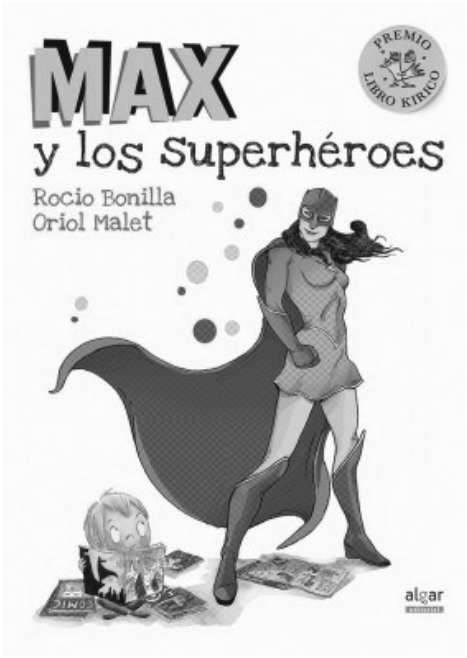
Autor (Adaptación): Anxos Garabana
Ilustrador: Óscar Villán
Editorial: Kalandraka

La mora es un cuento popular, de estructura acumulativa, repetitiva y circular que muestra, de forma simbólica, el ciclo de la vida.
Se trata de una obra con raíces históricas, de la que se conservan versiones en la cultura sefardí. Esta obra está escrita basándose en estribillos, lo que unido a la musicalidad del texto facilita la memorización del relato.
Es un libro original e impactante, en el que encontramos ilustraciones a doble página, con una propuesta estética de potente colorido y gran expresividad, que atrapará al lector.

SUPERPATATA

Autor: Artur Laperla
Editorial: Bang

El maléfico Doctor Malévolo ha convertido a SuperMax, el defensor de la justicia mejor peinado, en una patata. Y no solo eso, sino que amenaza con convertir en patata a todo aquel que le lleve la contraria. Con lo que no cuenta el Doctor Malévolo es que SuperMax, incluso convertido en patata, no es un tubérculo cualquiera. Es: ¡¡¡Super Patata!!!



MAX Y LOS SUPERHÉROES

Autora: Rocío Bonilla
Ilustrador: Oriol Malet
Editorial: Algar

A Max le fascinan todos los superhéroes, pero tiene uno favorito. En realidad, se trata de una superheroína: ¡Megapower!
Ella es valiente, puede programar computadoras y desactivar bombas, tiene ultravisión y una fuerza descomunal… Pero lo mejor de todo es que Megapower es diferente a los otros superhéroes, y Max sabe muy bien por qué.

SUPERHÉROES MARVEL: LOS 100 IMPRESCINDIBLES

Autor: Scott Peterson
Ilustrador: Pat Olliffe y Hi-Fi Design
Editorial: Planeta

La guía imprescindible para conocer el universo Marvel. Libro ilustrado de gran formado para descubrir cuáles son los poderes y los orígenes de Iron Man, Spider-Man, Hulk, Thor, Lobezno, Capitán América, Tormenta y muchos más; con espectaculares imágenes a color y datos curiosos sobre los superhéroes más populares.

CABEZÓN DE ACERO

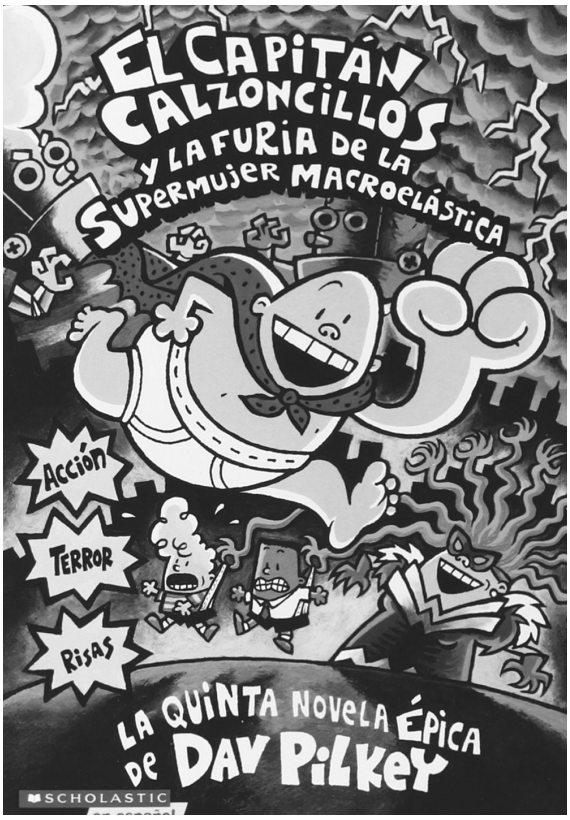
Autor: Enrique V. Vegas
Editorial: Dolmen

¿Es un pájaro? ¿Es un avión?... ¡No! ¿Es Superman? Pues… ¡tampoco! Es el Cabezón de Acero.
Del único, el genuino, el inimitable autor cántabro Enrique Vegas. Una personal visión, para toda la familia y en clave de humor, de Superman, que forma parte del *Universo Cabezón*.

EL CAPITÁN CALZONCILLOS Y LA FURIA DE LA SUPERMUJER MACROELÁSTICA

Autor: Dav Pilkey
Editorial: SM

Jorge y Berto no se cansan de vivir singulares peripecias. En esta ocasión se tienen que enfrentar a la Supermujer Macroelástica.
¿Conseguirá la malvada villana acabar con el Capitán Calzoncillos? Otro libro de este atípico personaje en el que abundan emociones, aventuras y risas.



EL DÍA QUE MURIÓ SUPERMAN

Autor: Rafael Estrada Delgado
Ilustrador: Ximena Maier Pan de Soraluce
Editorial: Edelvives

«Mi nombre es Carlos, mido exactamente 1,57 metros y peso 43,580 kilos. No está mal para un ser humano de 10 años, 5 meses y 23 días; aunque debo reconocer que muchas veces me he imaginado con 2 metros de altura, 90 kilos de puro músculo y todos en el cole llamándome Supercharli».
La imaginación de Carlos nunca se detiene, sobre todo cuando se trata de tebeos y superhéroes. Hasta que un día queda huérfano y se ve atrapado en una alucinante aventura donde tiene que enfrentarse con ogros, brujas y gigantes. Detrás de todo están la gruñona tía Horrible y su baúl lleno de cuentos.

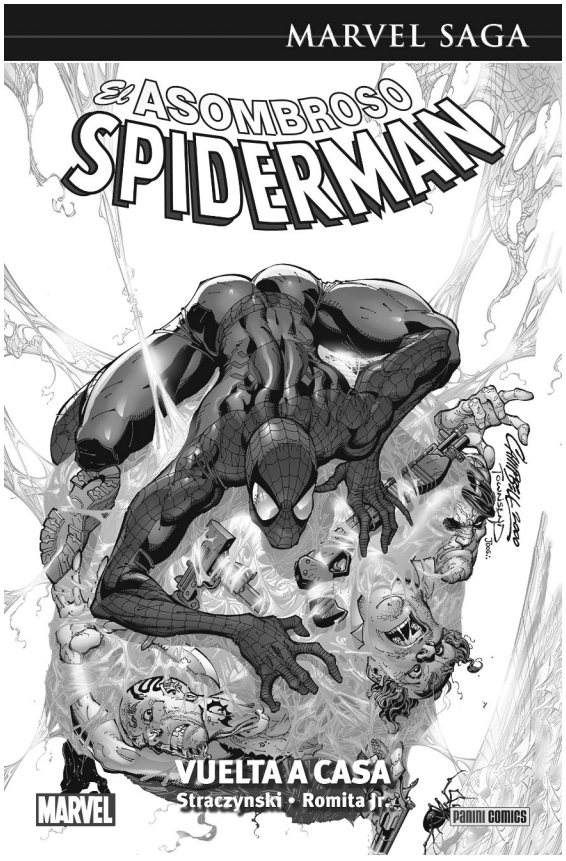
MARVEL: TODO LO QUE SIEMPRE QUISISTE SABER

Autor: varios autores
Editorial: DK

Marvel: Todo lo que siempre quisiste saber repasa la trayectoria de todos los personajes Marvel, incluyendo, entre otros muchos, a Spiderman, los Vengadores o Daredevil; sus peculiaridades y un buen número de curiosidades.
Descubre por qué Hulk puede mutar en tres colores distintos (verde, gris y rojo) o cómo en una ocasión una rana se hizo con los poderes de Thor.

EL ASOMBROSO SPIDERMAN. VUELTA A CASA

Autor: Jonh Romita JR
y Joe Michael Straczynski
Editorial: Pannini cómics



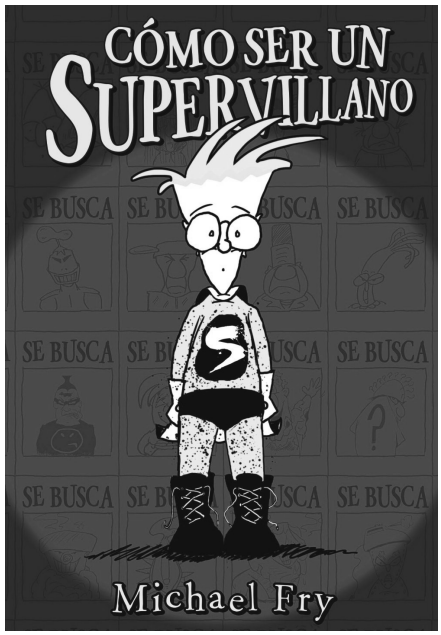
¡La única serie abierta dentro de Marvel Saga! Este tomo recopila la más aclamada aventura del *Spidey* moderno.
Estamos ante una historia épica en la que Peter ha de luchar por su vida contra un enemigo totalmente desconocido y que se antoja imparable; al que además, lo único que mueve es el hambre, que tan sólo puede saciar absorbiendo la energía vital de nuestro protagonista y con ella su vida.

MANUAL PARA SUPERHÉROES

Autor: Elías & Agnes Vahlûnd
Editorial: Harperkids

«De pronto, Lisa vio que uno de los libros del estante casi relucía. Manual para superhéroes, se leía en el lomo. Era como si el libro le hablara directamente a ella y le pidiera que lo sacara de allí y se pusiera a hojearlo…»
Lisa no está a gusto en el nuevo colegio. Unos chicos la acosan, y ella se refugia en la biblioteca a diario para escapar. Un día encuentra un libro que describe cómo entrenar 101 poderes para convertirse en superhéroe. ¿Será posible de verdad?

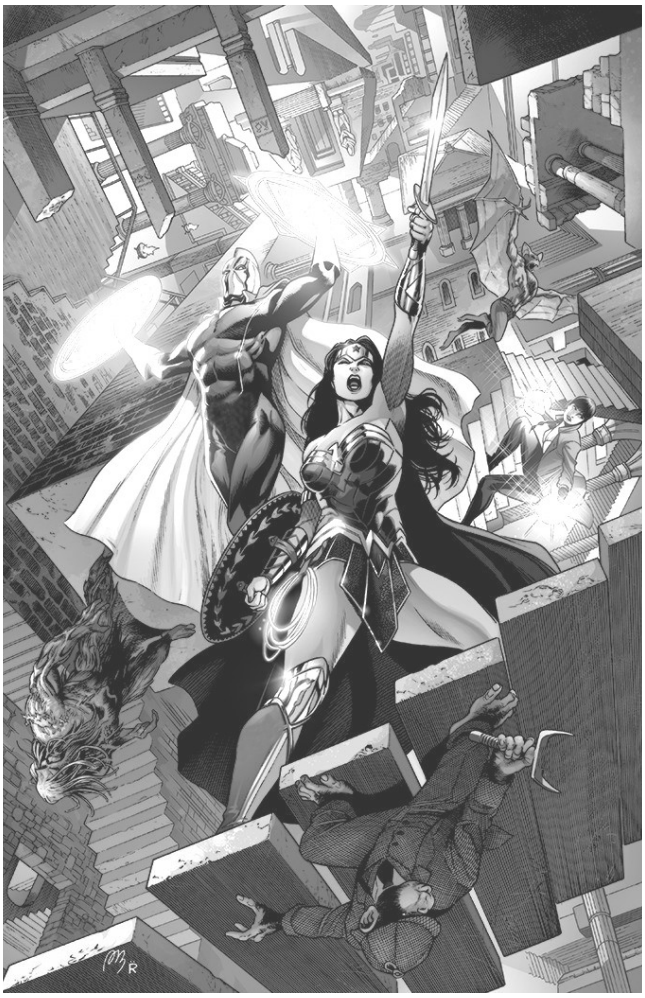
CÓMO SER UN SUPERVILLANO



Autor: Michael Fry
Editorial: Bruño

Para gran desilusión de sus padres, Víctor no ha salido nada malvado, ni siquiera un poquitín travieso.
Ellos se empeñan en que Víctor sea perverso, pero él no tiene ni una pizca de maldad en todo su cuerpo, y en una familia como la suya donde todo lo malo es bueno y todo lo bueno es malo, ¿qué puede hacer el más encantador de los supervillanos?

10 DIFERENCIAS

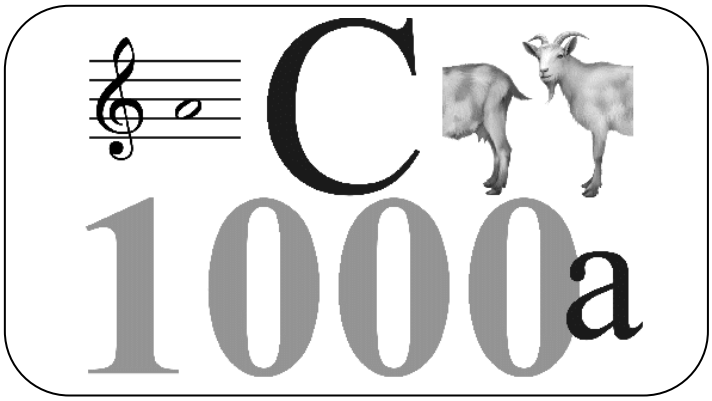


SOPA DE LETRAS

T	L	A	T	J	O	R	U	L	O	T	O
E	A	M	E	O	L	E	C	T	A	H	A
T	E	S	M	K	A	N	E	G	O	U	L
E	T	U	L	E	D	N	T	I	Y	L	R
J	O	P	E	R	G	O	F	U	O	K	I
O	Y	E	Q	A	S	R	E	L	M	I	G
T	O	R	M	E	N	T	A	G	A	C	R
S	E	M	R	E	A	L	L	I	P	S	E
S	B	A	T	M	A	N	I	T	U	Z	P
I	M	N	A	O	T	A	R	H	A	R	U
E	R	E	N	T	U	O	C	O	U	L	S
S	A	P	B	A	T	G	I	R	L	A	T

Encuentra el nombre de diez superhéroes, superheroínas o supervillanos

JEROGLÍFICO



¿Cuál es tu libro favorito?

LA BIBLIOTECA DE AMELIA
Tlfno. y Fax: 942831657
http://labibliotecadeamelia.blogspot.com
bibliotecagerardodiego@gmail.com
CEIP Gerardo Diego
C/ Ángel Sanz Briz Nº17
CP 39400
Los Corrales de Buelna
CANTABRIA
http://www.facebook.com/bibliotecagerardodiego.loscorralesdebuelna